



**LICEO STATALE "G. Tarantino"**  
**Scientifico - Scientifico opzione Scienze Applicate**  
**Classico - Linguistico - Musicale**

Via Quasimodo, 4 - 70024 Gravina in Puglia (BARI)  
baps07000g@istruzione.it – baps07000g@pec.istruzione.it  
Tel. 080.3267718 - Fax 080.3267789 – c.f. 82014370728



Agli Atti  
All'Albo dell'Istituto  
Al sito WEB

**ORCHESTRA DEL LICEO MUSICALE**  
**"GIUSEPPE TARANTINO" GRAVINA**

**A.S. 2016/17**

**REGOLAMENTO**

(Delibera del Consiglio di Istituto n.19 del 09 marzo 2017)

**Premessa: I criteri sottoesposti saranno oggetto di revisione dinamica per i futuri anni scolastici previa analisi dei punti di forza e di criticità evidenziatisi nella prassi concreta del presente anno scolastico.**

**COSTITUZIONE E CRITERI DI SELEZIONE DEGLI STUDENTI**

1) E' costituita l'orchestra del Liceo Musicale "Giuseppe Tarantino":

l'idea nasce dall'esigenza di formare una compagine composta da studenti del Liceo Musicale selezionati secondo criteri di eccellenza musicale ma anche d'impegno e serietà d'intenti. Nasce, inoltre, dalla necessità di creare un gruppo orchestrale selezionato e numericamente gestibile, in considerazione dell'alto numero di studenti frequentanti il Liceo Musicale e della diversa preparazione di ciascuno di essi.

Gli obiettivi principali sono i seguenti:

- Predisporre programmi di esecuzione musicale;
- Esplorare repertori di musica d'insieme di varie epoche generi e stili;
- Migliorare la qualità dell'esecuzione musicale attraverso il confronto dei diversi repertori;

Gli obiettivi formativi sono i seguenti:

- Dare alla dimensione cooperativa, congrua alla pratica orchestrale, un valore di utilità oltre la semplice realizzazione di un prodotto finale, come prassi esemplare, stimolante e spendibile anche in altri ambiti dell'esperienza scolastica ed extra-scolastica;

- Esplorare la sintesi acustica/uditiva delle diverse timbriche strumentali e connettere l'esperienza alla dimensione storica correlata (evidenziare sensibilità, funzione di contesto ecc.).
- 2) L'orchestra è composta da studenti del Liceo Musicale selezionati secondo criteri di eccellenza nella pratica relativa all'attività di esecuzione ed interpretazione e nelle discipline musicali, tenendo conto, in ogni caso, dell'impegno in tutte le discipline di studio e del comportamento tenuto in ambiente scolastico, così come descritto al successivo punto 3.
- 3) L'inserimento nell'orchestra del Liceo Musicale "Giuseppe Tarantino" avviene secondo i seguenti criteri:
- a) Individuazione degli studenti in relazione alla necessità di comporre i diversi gruppi strumentali orchestrali mediante costituzione di graduatorie di merito relative ai singoli strumenti che saranno analizzate a scorrimento;
  - b) Selezione dei partecipanti tra gli studenti del Liceo Musicale "Giuseppe Tarantino" avendo presenti i seguenti indicatori:
    - Valutazione nel 1° e/o 2° periodo didattico relativa allo strumento per cui ciascuno studente può essere selezionato (voto nella disciplina "esecuzione e interpretazione" nel 1° e 2° strumento in relazione alla necessità di composizione del gruppo orchestrale);
    - Valutazione complessiva dell'andamento scolastico nei risultati delle altre discipline comuni;
    - Comportamento tenuto dallo studente nel corso delle attività scolastiche.

In linea generale, fermi restando i criteri più sopra enunciati, si attuerà anche un criterio di rotazione degli studenti da selezionare.

Segue tabella riportante le modalità di valutazione e la proporzione attribuita agli indicatori selezionati.

Voto nelle disciplina "Esecuzione e interpretazione (1° e 2° strumento secondo le necessità orchestrali)	70%
Voto medio in tutte le discipline	15%
Voto attribuito al comportamento	15%
Totale punteggio	100%

- 4) La selezione degli studenti è effettuata da una commissione composta da
- Dirigente Scolastico (presidente) o suo delegato,
  - Maestro direttore concertatore dell'Orchestra,



- 1 docente referente del Dipartimento di discipline musicali nominato dal Dirigente Scolastico.

I genitori e gli studenti scelti dalla commissione, sottoscrivono un patto di corresponsabilità per il buon andamento delle attività d'orchestra (puntualità, garanzie di presenza, impegno) affinché, in nessun modo, le stesse possano interferire con le altre attività già programmate e/o curriculari. In tal senso dichiarano la consapevolezza che l'impegno in orchestra è un valore aggiunto rispetto al regolare andamento scolastico.

- 5) Le attività dovranno svolgersi settimanalmente al di fuori dell'orario scolastico curricolare prestando la massima attenzione al carico di lavoro relativo alle prove d'orchestra, in uno schema generale di equilibrio nello studio di tutte le discipline e del necessario tempo da dedicare ad esso.
- 6) E' fatto divieto di utilizzare solisti o gruppi strumentali del Liceo Musicale per iniziative private o di altre istituzioni, senza il preventivo permesso del Dirigente Scolastico.
- 7) I concerti dovranno avere finalità educativa e non di spettacolo-esibizione.
- 8) I concerti dovranno assumere significato e valenza d'Istituto. Si prevedono, salvo motivate eccezioni, non più di due manifestazioni per anno scolastico. Esse saranno impostate su un programma musicale della durata di un'ora circa. Il programma musicale dovrà essere consono all'occasione in cui il concerto si celebra e dovrà essere preventivamente vagliato da una commissione composta come descritto al precedente punto 4.
- 9) L'orchestra del Liceo Musicale può partecipare a concorsi a livello locale, provinciale, regionale e nazionale ove il programma di studi e la preparazione raggiunta lo consentano.
- 10) E' prevista la partecipazione di musicisti esterni ospiti o figure eminenti del panorama musicale a supporto e valorizzazione dell'eccellenza dell'orchestra stessa.

Il Dirigente Scolastico  
(Prof. Berardo Guglielmi)



*Berardo Guglielmi*